



GONG

Musik und mehr

info@gong-aarau.ch

www.gong-aarau.ch

Fr. 05. November 20.00 im Kultur & Kongresshaus Aarau (Saal 2)

Carte blanche-rouge www.carteblancherouge.ch

Die SGNM (Schweizerische Gesellschaft für Neue Musik) zu Gast beim GONG

Noch immer ist der Röstigraben tief, ja es scheint, als würden sich im Zuge der Globalisierung die verschiedenen Landesteile eher stärker auf die Länder ihrer Muttersprache ausrichten und generell auf die internationale Ebene. Die SGNM erprobt daher neue Wege der Begegnung, des Austausches und der Kooperation. Zwei profilierte Ensembles der Romandie und der Deutschschweiz treffen in einem Doppelkonzert aufeinander. Das **Genfer Ensemble Vortex** versteht sich als Kollektiv von Interpreten und Komponisten, weitgehend neuester Musik junger Komponisten verpflichtet, mit dem Akzent auf elektronischer Musik. Das **Basler Mondrian Ensemble** ist weniger stark experimentell ausgerichtet und spielt vorwiegend rein akustische Kompositionen, auch klassisch-romantisches Repertoire. Im Projekt „carte blanche-rouge“ präsentieren beide Ensembles junge Schweizer Komponisten. Und jedes Werk ist prägnant in seiner Art, insgesamt das breite Spektrum dessen zeigend, was diese Generation an Klangwelten entwirft. Die Brücke über den Graben schlagen sie und die Sängerin Martina Bovet in der Uraufführung von Gérard Zinsstags BING nach Samuel Beckett, einem Auftragswerk der SGNM. Zinssteg ist einer der bewährten Komponisten, der immer für eine Überraschung gut ist...

Alors que la barrière de rösti semble persister, la globalisation a fait que les différentes parties du pays se sont alignées en fonction de leur langue maternelle ou, plus généralement, sur la scène internationale. La SSGMC s'est donné comme objectif d'entreprendre des démarches concrètes en vue de la rencontre, des échanges et de la coopération entre les différents acteurs du milieu musical suisse. Deux ensembles représentatifs de la Romandie et de la Suisse alémanique se rencontrent à l'occasion d'un double concert. Comme bouquet de clôture, les deux ensembles et la cantatrice Martina Bovet se réuniront pour jouer une œuvre en création de Gérard Zinsstag BING (Samuel Beckett), œuvre commandée par la SSGMC. L'ensemble genevois Vortex est un collectif d'interprètes et de jeunes compositeurs engagés à faire connaître les tout nouveaux courants de la musique en mettant l'accent sur l'électronique. L'ensemble bâlois Mondrian, quelque peu moins orienté sur l'apport expérimental, exploite un répertoire de préférence purement acoustique, ainsi que le répertoire classico-romantique. Le projet «Carte blanche-rouge» présente au-travers des deux ensembles des compositeurs suisses. Chaque œuvre est porteuse d'un style défini qui s'intègre dans le large spectre que trace la génération actuelle des mondes sonores.

Mondrian Ensemble, Basel (www.mondrianensemble.ch)

Violine: **Daniela Müller**

Bratsche: **Mariana Doughty**

Violoncello: **Martin Jaggi**

Klavier: **Tamriko Kordzaia**



Programm

Michel Roth (1976)

verinnerung (2002/03) für Klaviertrio

(über ein Bild von Piet Mondrian)

Wanja Aloe (1969)

soleil noir (2007) für Streichtrio

Martin Jaggi (1978)

plod on für Klavierquartett (2007)



Ensemble Vortex, Genève

(www.ensemblevortex.com)

Guitare: **Mauricio Carrasco**

Percussion: **Florian Feyer**

Violon: **Rada Hadjikostova**

Contrebasse: **Jocelyne Rudasigwa**

Hautbois: **Béatrice Zawodnik**

Diffusion électronique: **Daniel Zea.**

Programm

Mario Lorenzo (1968) *ALT* (2007) pour hautbois et électronique

Daniel Zea Gomez (1976) *Bufete Delirante* (2008) pour contrebasse et électronique

John Menoud (1976) *Les Rites de Sappho* (2006, rev. 2008) pour violon, hautbois, percussion et électronique

Nikolay Mihaylov (1976) *Little Bangs* (2006) pour hautbois, violon, guitare, contrebasse, percussion et bande magnétique

Ensemble Vortex & Mondrian Ensemble

Stimme: **Martina Bovet**



Dirigent: **Andreas Brenner**



Gérard Zinsstag (1941): BING (Samuel Beckett) für Stimme und gemischtes Ensemble

(Auftragskomposition der SGNM, Uraufführung)

CHF 27.-/ GONG-Mitglied CHF 22.-/ ermässigt CHF 15.-

Vorverkauf: info@gong-aarau.ch oder T 079 773 34 01 (Mo-Mi und Fr 17.30-19.30 Uhr)